

# MONOLITH®

ITALY RIVESTIMENTO MONOCOMPONENTE  
WALLS AND FLOORS.

UK MONOCOMPONENT COATING  
WALLS AND FLOORS.

SPAIN RECUBRIMIENTO MONOCOMPONENTE  
PAREDES Y SUELOS.

FRANCE REVÊTEMENT À UN SEUL COMPOSANT  
MURS ET SOLS.



COLOR CARD

LOGGIA®

# MONOLITH®

PARETI E PAVIMENTI  
LA BELLEZZA  
DEL LIVING MODERNO

WALLS AND FLOORS  
THE BEAUTY  
OF MODERN LIVING

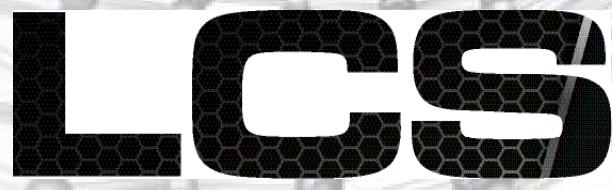
MURS ET SOLS  
BEAUTÉ  
DE LA VIE MODERNE

PAREDES Y SUELOS  
LA BELLEZA  
DEL LIVING MODERNO



[www.loggia.it](http://www.loggia.it)





**LOGGIA CARBON SYSTEM**

## **LARMATURA INVISIBILE AD ALTISSIMA PRESTAZIONE**

LOGGIA CARBON SYSTEM, è un applicazione originale e innovativa della Loggia Industria Vernici, di nanotubi di carbonio (CNT) a singola e multiparete.

Il sistema è stato concepito per realizzare una matrice fibrocomposta, compatibile con i principali sistemi leganti disponibili nel mercato dei prodotti vernicianti, che può essere usata come una sorta di "principio attivo" ed introdotta per migliorare le caratteristiche di un sistema già esistente, o essere utilizzata come base per nuovi prodotti e nuove tecnologie.

LOGGIA CARBON SYSTEM una "armatura" destinata a fibrorinforzare prodotti vernicianti ad alte prestazioni, conferendo al prodotto prestazioni meccaniche non raggiungibili con le tecnologie fino ad oggi utilizzate.

# MONOLITH®

RIVESTIMENTO MONOCOMPONENTE PRONTO ALL'USO  
APPLICABILE DIRETTAMENTE SIA SU **PARETI**  
**CHE SU PAVIMENTI PIASTRELLATI**  
**E CON AUTOLIVELLANTE.**

🇬🇧 READY TO USE MONOCOMPONENT COATING  
STRAIGHTLY APPLIED OVER TILED WALLS, AS WELL AS TILED AND SELF LEVELING FLOORS.

🇫🇷 REVÊTEMENT À UN COMPOSANT PRÊT À L'UTILISATION  
APPLICABLE DIRECTEMENT SUR LES MURSQUE SUR DES SOLS CARRELÉS ET AVEC AUTO-NIVELAGE.

🇪🇸 RECUBRIMIENTO MONOCOMPONENTE LISTO PARA USAR  
APLICABLE DIRECTAMENTE EN PAREDES Y SUELOS DE BALDOSAS Y CON NIVELACIÓN AUTOMÁTICA.





# INDICE

## INDEX ■ TABLE DES MATIÈRES ■ TABLE OF CONTENTS



### Specifiche tecniche e ciclo applicativo del prodotto

Technical specifications/details and application cycle of the product.  
Spécifications techniques et cycle d'application du produit.  
Especificaciones técnicas y ciclo de producción del producto.

Pag. 1

### Ciclo applicativo superfici piastrellate

Application Cycle Tiled surfaces.  
Cycle d'application pour les surfaces carrelées.  
Ciclo de aplicación superficies de baldosas.

Pag. 4

### Ciclo applicativo superfici autolivellate

Application Cycle Self leveling surfaces.  
Cycle d'application des surfaces autolissantes.  
Ciclo de aplicación superficies con nivelación automática

Pag. 6



### MONOLITH METAL

### Specifiche tecniche e ciclo applicativo del prodotto

Technical specifications and application cycle of the product.  
Spécifications techniques et cycle d'application du produit.  
Especificaciones técnicas y ciclo de producción del producto.

Pag. 7

Pag. 8



### Ogni casa ha una Storia da raccontare...

Every house has a history to share...  
Chaque maison a une histoire à raconter ...  
Cada casa tiene una historia que compartir...

### MONOLITH PARETI & PAVIMENTI. PER CREARE AMBIENTI ESCLUSIVI

MONOLITH WALLS & FLOORS TO CREATE EXCLUSIVE SPACES. MURS ET SOLS MONOLITH POUR CRÉER DES ESPACES EXCLUSIFS. MONOLITH PAREDES Y SUELOS PARA CREAR AMBIENTES EXCLUSIVOS.

**Lasciati ispirare! Get inspired! Laissez-vous inspirer! Dejate inspirar!**

### LA BELLEZZA DEL LIVING MODERNO

Metalli preziosi, Design e Luce il Decor protagonista oltre le regole.  
Métal précieux, Design et Light Decor est le protagoniste au-delà des règles.  
Precious metal, light and design Decor as protagonist beyond rules.  
Metales preciosos, Design y luz el Decor protagonista más allá de las reglas.

Pag. 9

### MODERN CHIC IL Retrò CHE FA TENDENZA

Un decor senza tempo per un design retrò dall'eleganza intramontabile! E quando si combina lo stile Scandi?  
A timeless decor for a retrò design of evergreen elegance! And when it comes to combine the Scandi style?  
Un décor intemporel pour un design rétro avec une élégance intemporelle! Et quand combinez-vous le style Scandi?  
¡Un Décor sin tiempo para un estilo retró de eterno elegancia! ¡Y cuándo se combina el estilo Scandi?

Pag. 15

### METROPOLITAN GLI AMBIENTI DAL DESIGN VERSATILE

Mix tra Design Minimal e forza esplosiva. Un gioco materico che affascina!  
A mix between Minimal Design and explosive force. A fascinating materic game!  
Mélangé entre design minimal et force explosive. Un jeu matériel qui fascine!  
Una mixtura entre Diseño Minimal y fuerza explosiva. ¡Un juego matérico que fascina!

Pag. 25



### DESIGN BAGNI.

BATHROOMS DESIGN.CONCEPTION DE SALLE DE BAIN.DISEÑO CUARTO DE BAÑOS.

Pag. 31

Minimal senza rinunciare al colore! Minimal without giving up colors!  
Minimal sans sacrifier la couleur! Minimal sin renunciar al color!



### DESIGN CUCINE

KITCHENS DESIGN.DESIGN DE CUISINE.DISEÑO DE COCINAS.

Pag. 39

Scegli il tuo stile: Boho - Industrial - Glam  
Choose your style - Choisissez votre style - Elije tu estilo: Boho - Industriel - Glam



### DESIGN CAMERE DA LETTO

BEDROOMS DESIGN. CHAMBRES DE DESIGN.DISEÑO DE HABITACIONES.

Pag. 43

Trendy, Moderne, Urban Chic: Industrial senza rinunciare al fascino!  
Industrial without giving up charm! Industriel sans renoncer au charme!  
¡Industrial sin renunciar a lo atractivo!



### LA VERANDA DAL DESIGN MODERNO

PORCH OF MODERN DESIGN.LA VERANDA AU DESIGN MODERNE.  
TERRAZA DE DISEÑO MODERNO

Pag. 45

Il Relax è Shabby! Scopri come con Monolith. Relax is shabby! Find out how with Monolith!  
La détente est mignable! Découvrez comment avec Monolith.  
¡El relax es shabby! Descubre cómo con Monolith



### RISTO & PUB. MONOLITH RIVOLUZIONA OGNI AMBIENTE

MONOLITH REFORMS EVERY SPACE. MONOLITH REVOLUCIONA CUALQUIER AMBIENTE.  
MONOLITH RÉVOLUTIONNE TOUT ENVIRONNEMENT

Pag. 47

Iconico che fa Tendenza! Iconic that makes trend!  
Iconique qui fait la tendance! Iconico que hace tendencia!



### Cartella Colori e Toner Monolith a fine catalogo.

Colors chart and Toner Monolith at the end of the catalogue. Nuancier et toner Monolith à la fin du catalogue.  
la tabla de colores y el Tóner Monolith a final del catálogo.

# MONOLITH®

## CICLO APPLICATIVO PARETI E PAVIMENTI CON MATTONI, MARMI, CERAMICHE, PIASTRELLE.

■ Applicare due mani di MONOLITH grana grande a distanza di 6-8 ore.  
E' importante applicare la prima mano di Monolith neutra, per garantire un grip migliore sulla superficie.

■ Tra la prima e la seconda mano affogare la **rete fibrata** (140/150).

Per tutte le tipologie di fughe superiori ad 2 mm di spessore è necessario applicare:

■ MONOLITH grana extra grande al posto di MONOLITH grana grande seguendo la medesima procedura, quindi affogare la rete fibrata tra la prima e la seconda mano.

A prodotto essiccato (4-6 ore) procedere carteggiando la superficie prima di passare alla mano di finitura. Si consiglia grana tipo (60/80).

■ Procedere quindi con l'applicazione di MONOLITH grana media per ottenere una finitura compatta.

■ Se si desidera ottenere un effetto più liscio è possibile applicare una mano di MONOLITH grana fine.

■ In entrambe le situazioni (grana media o grana fine) è necessario procedere carteggiando la superficie prima di passare il Microvetro Bl. Si consiglia grana tipo (120 per grana media / 180 per grana fine).

Ad essiccazione avvenuta (24-48h) a seconda delle condizioni climatiche è possibile applicare **Microvetro Bi Opaco, Lucido o Semilucido** in base all'effetto desiderato.  
(Consigliamo 2-3 mani)

● Per ulteriori specifiche tecniche consultare la scheda tecnica.

## APPLICATION CYCLE WALLS AND FLOORS WITH BRICK, MARBLE, CERAMIC AND TILES.

■ Apply two coats of MONOLITH grana grande on a 6-8 hours distance.

It is important to apply a first coat of neutral Monolith, in order to provide a better grip on the surface.

■ Incorporate the **fiber mash** into the first coat, in order to get it covered by second coat (140/150).

For tile joints exceeding 2mm of thickness, it is necessary to apply:

■ MONOLITH grana extra grande in place of MONOLITH grana grande following the same procedure, thus incorporate the fiber mash between the first and the second coat.

Once product gets dry (4-6 hours) proceed by sanding, in order to obtain a smooth surface before finishing coat. Recommended grain (60-80).

■ Proceed applying MONOLITH grana media o obtain a more compact finish.

■ If it's desired to have a smoother effect, it is possible to apply MONOLITH grana fine.

■ In both of the situations (big grain or fine grain) it is necessary to sand the surface, before applying Microvetro Bl. It is suggested tela grain P120 for medium grain /P180 for fine grain

After 24-48 hours, apply **Microvetro Bi Polish or Satin** depending on the desired final look.  
(Recommended 2-3 coats)

● For further technical info, consult the technical and safety data sheet

## LA FORZA DELLA PIETRA ...

THE STRENGTH OF THE STONE... IMPASSIBLE, PERPETUAL.

LA FUERZA DE LA PIEDRA... IMPASIBLE, PERPETUA.



**PRIMER MONOLITH ATTAK**  
Resa Teorica. Theoretical Yield: 0,120 Lt/mq

**MONOLITH GRANA GRANDE**  
Resa Teorica. Theoretical Yield: 0,9 Kg/mq

**MONOLITH GRANA MEDIA**  
Resa Teorica. Theoretical Yield: 0,400 Kg/mq

**MONOLITH GRANA FINE**  
Resa Teorica. Theoretical Yield: 0,250 Kg/mq

**MONOLITH GRANA EXTRA GRANDE**  
Resa Teorica. Theoretical Yield: 1,2 Kg/mq

# MONOLITH®

## ■ CYCLE D'APPLICATION MURS ET PLANCHERS AVEC BRIQUE, MARBRE, CERAMIQUES ET CARREAUX.

■ Appliquer deux couches de MONOLITH grana grande à 6-8 heures d'intervalle.  
Il est important d'appliquer la première couche de Monolith neutre pour assurer une meilleure prise sur la surface.

■ Incorporer le réseau fibré entre la première et la deuxième couche (140/150).

Pour tous les types de fuites de plus de 2mm d'épaisseur, il faut appliquer:

■ MONOLITH grana extra grande au lieu de MONOLITH grana grande selon la même procédure, donc incorporer la réseau fibré entre la première et la deuxième couche.

Un fois le produit se dessèche (4-6 heures), procéder en ponçant la surface avant de passer la couche de finition. Il est recommandé grain type (60/80)

■ Procéder avec l'application de MONOLITH grana media pour obtenir une finition compacte.

■ Si vous souhaitez obtenir un effet plus lisse, vous pouvez appliquer une couche de MONOLITH grana fine.

■ Dans les deux cas (grain moyen ou grain fin) il faut procéder par ponçage de la surface avant de appliquer micromètre BI. Nous recommandons le type de grain (P120 pour le grain moyen / P180 pour le grain fin).

Après 24-48 heures, il peut appliquer Microvetro Bi Mat, Brillant ou Semibrillant en fonction des conditions climatiques et de l'effet désiré. (2-3 couches recommandée).

● Pour autres spécifications techniques consulter la fiche technique.

## ■ CICLO DE APLICACIÓN PAREDES Y SUELOS DE LADRILLOS, MÁRMOL, CERÁMICAS Y BALDOSAS.

■ Aplicar dos capas de MONOLITH grana grande 6-8 horas de distancia.

Es necesario aplicar la primera capa de Monolith neutra, para garantizar un mejor agarre sobre la superficie.

■ Incorporar la red de fibras en la primera capa para que se cubra por la segunda capa (140/150).

Para fugas profundas superiores a 2mm de espesor, es necesario aplicar:

■ MONOLITH grana extra grande ien lugar de MONOLITH grana grande siguiendo la misma procedura, por tanto incorporar la red de fibras entre la primera y la segunda capa.

En cuanto se seque el producto (4-6 hours), proceder lijando primero la superficie para obtener una superficie más lisa antes de la capa selladora. Textura recomendada (60/80).

■ Proceder aplicando MONOLITH grana media para obtener un acabado compacto.

■ Si se desea tener un efecto más suave, es posible aplicar una capa de MONOLITH grana fine.

■ En ambas situaciones (grana medio o grana fino) es necesario proceder al lijado de la superficie antes de la aplicación de Microvetro BI. Recomendamos el tipo de grano (P120 para grano medio / P180 para grano fino).

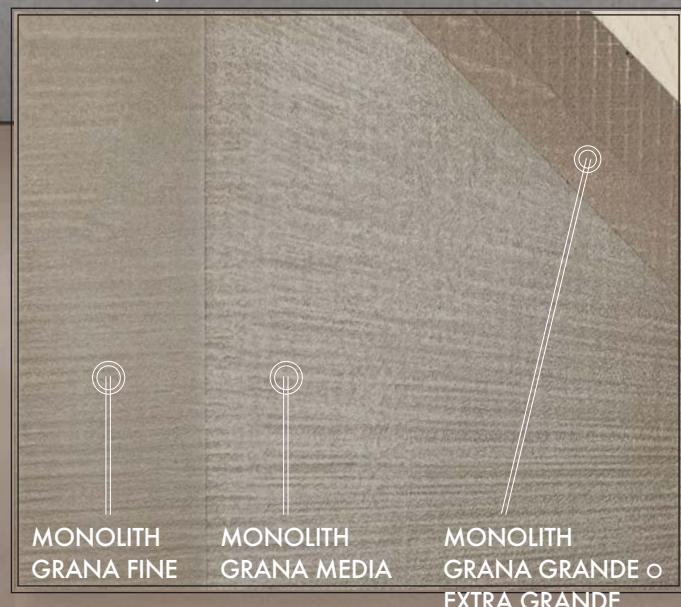
Trás 24-48 horas, aplicar Microvetro BI Opaco, Brillante o Semibrillante en función del efecto deseado. (Se recomiendan 2-3 capas).

● Para más especificaciones técnicas, consultar la ficha técnica.

## IMPASSIBILE , PERPETUA.

LA FORCE DE LA PIERRE... IMPASSIBLE, PERPÉTUELLE.

LA FUERZA DE LA PIEDRA... IMPASIBLE, PERPETUA.



# MONOLITH®

## CICLO APPLICATIVO PARETI E PAVIMENTI

### CON AUTOLIVELLANTI CEMENTIZI

- Applicare una mano di PRIMER MONOLITH ATTAK.  
Necessaria in caso di superfici con autolivellanti cementizi.

- Applicare due mani di MONOLITH grana grande  
a distanza di 6-8 ore.

E' importante applicare la prima mano di Monolith neutra, per garantire un grip migliore sulla superficie.

Tra la prima e la seconda mano affogare la **rete fibrata** (140/150).  
In caso di superfici critiche e fughe profonde è necessario applicare una **terza mano di Monolith**.

A prodotto essiccato (4-6 ore) procedere carteggiando la superficie prima di passare alla mano di finitura. Si consiglia grana tipo (60/80)

- Procedere quindi con l'applicazione di **MONOLITH grana media** per ottenere una finitura compatta.

- Se si desidera ottenere un effetto più liscio è possibile applicare una mano di **MONOLITH grana fine**.

- Ad essiccazione avvenuta (24-48h) a seconda delle condizioni climatiche è possibile applicare **Microvetro Bi**

Opaco, Lucido o Semilucido in base all'effetto desiderato.  
(Consigliamo 2-3 mani)

- Per ulteriori specifiche tecniche consultare la scheda tecnica.

## APPLICATION CYCLE WALLS AND FLOORS WITH SELF LEVELING CEMENT.

- Apply one coat of PRIMER MONOLITH ATTAK.  
It is necessary case of surfaces of self leveling cement.

- Apply two coats of MONOLITH on a 6-8 hours distance.

It is important to apply a first coat of neutral monolith, in order to provide a better grip on the surface.

Incorporate the **fiber mash (140/150)** into the first coat, in order to get it covered by second coat. In case of critical surfaces or deep tile joints, apply a third coat of **Monolith**.

Once product gets dry (4-6 hours) proceed by sanding, in order to obtain a smooth surface before finishing coat. Recommended grain (60/80)

- Proceed applying **MONOLITH grana media** to obtain a more compact finish.

- If it's desired to have a smoother effect, it is possible to apply a **MONOLITH grana fine** coat.

- After 24-48 hours, once product gets dry, apply :

### Microvetro Bi

Matt, Polish or Satin depending on the desired final look. (Recommended 2-3 coats)

- For further technical info, consult the technical and safety data sheet



### PRIMER MONOLITH ATTAK

Rendu Théorique. Rendimiento teórico: 0,120 Lt/mq

### MONOLITH GRANA GRANDE

Rendu Théorique. Rendimiento teórico: 0,9 Kg/mq

### MONOLITH GRANA MEDIA

Rendu Théorique. Rendimiento teórico: 0,400 Kg/mq

### MONOLITH GRANA FINE

Rendu Théorique. Rendimiento teórico: 0,250 Kg/mq

### MONOLITH GRANA EXTRA GRANDE

Rendu Théorique. Rendimiento teórico: 1,2 Kg/mq

# MONOLITH®

## CYCLE D'APPLICATION MURS ET PLANCHERS AVEC AUTONIVELANT CIMENT.

■ Appliquer une chouche de PRIMER MONOLITH ATTAK.  
Il faut appliquer en cas de surfaces avec autonivelant ciment.

■ Appliquer deux couches de MONOLITH grana grande à 6-8 heures d'intervalle.  
Il est important d'appliquer la première chouche de Monolith neutre pour assurer une meilleure prise sur la surface.

■ Incorporer le **réseau fibré** entre la première et la deuxième chouche (140/150).

En cas de surfaces critiques et fuites profondes il faut appliquer **une troisième chouche de Monolith grana grande**.

Un fois le produit se dessèche (4-6 heures), procéder en ponçant la surface avant de passer la chouche de finition. Il est recommandé grain type (60/80)

■ Procéder avec l'application de **MONOLITH grana media** pour obtenir une finition compacte.

■ Si vous souhaitez obtenir un effet plus lisse, vous pouvez appliquer une chouche de **MONOLITH grana fine**.

■ **Après 24-48 heures, il peut appliquer Microvetro Bi**  
Mat, Brillant ou Semibrillant en fonction de l'effet désiré. (2-3 couches recommandées)

● Pour autres spécifications techniques consulter la fiche technique.

## CICLO DE APLICACIÓN PAREDES Y SUELOS CON NIVELACIÓN AUTOMÁTICA

■ Aplicar una capa de PRIMER MONOLITH ATTAK.  
Se requiere en caso de superficies con autonivelantes de cemento.

■ Aplicar dos capas de MONOLITH a 6-8 horas de distancia.

■ Es necesario aplicar la primera capa de Monolith neutra, para garantizar un mejor agarre sobre la superficie.

■ Incorporar la **red de fibras** (140/150) en la primera capa para que se cubra por la segunda capa. En caso de superficies críticas o fugas profundas, aplicar una tercera capa de **Monolith grana grande**.

En cuanto se seque el producto (4-6 hours) proceder lijando primero la superficie para obtener una superficie más lisa antes de la capa selladora. Textura recomendada. (60/80)

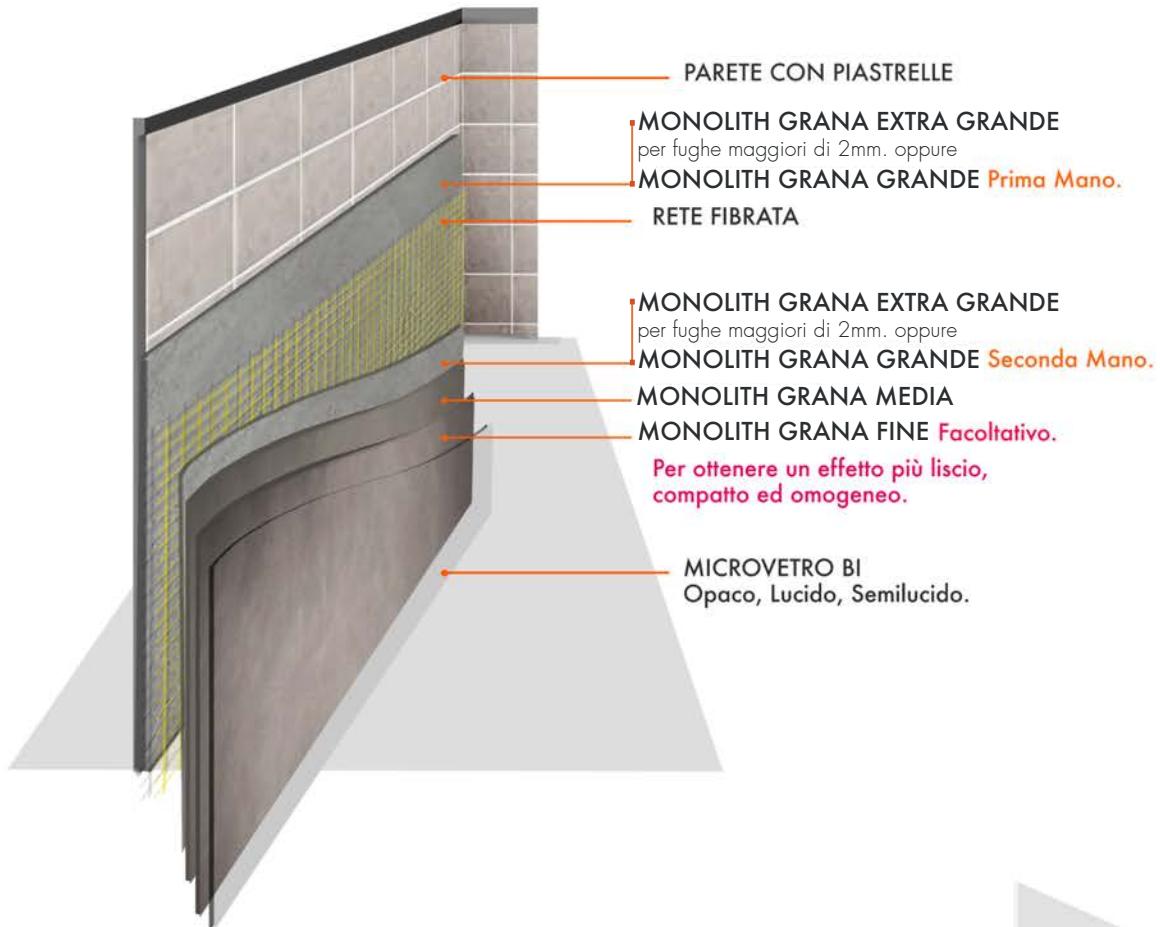
■ Proceder aplicando **MONOLITH grana media** para obtener un acabado compacto.

■ Si se desea tener un efecto más suave, es posible aplicar una capa de **MONOLITH grana fine**.

■ Trás 24-48 horas, aplicar **Microvetro Bi**  
aplicar Microvetro Bi Opaco, Brillante o Semibrillante en función del efecto deseado. (2-3 capas recomendadas).

● Para más especificaciones técnicas, consultar la ficha técnica.



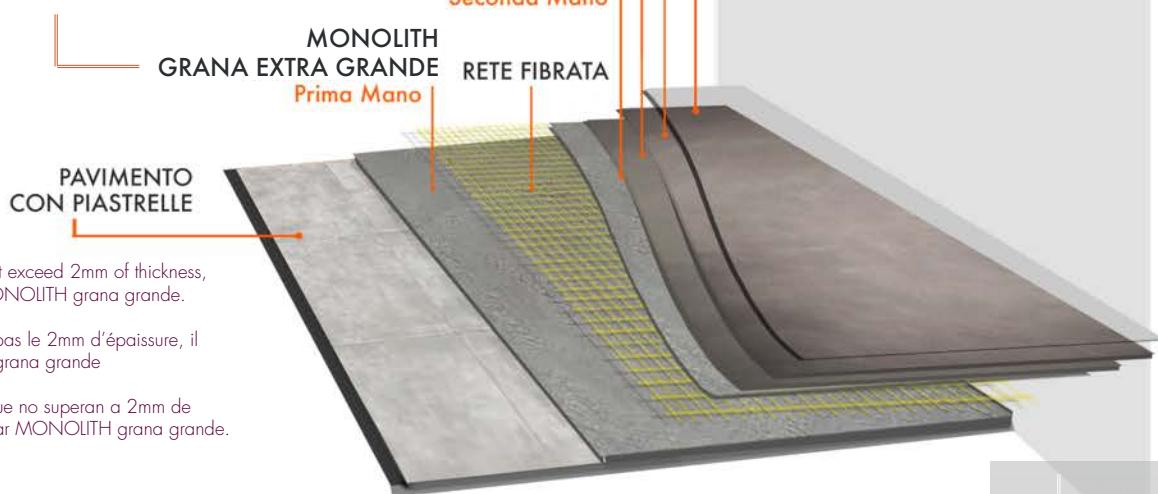


#### CICLO APPLICATIVO PER SUPERFICI CON PIASTRELLE.

CICLO DE APLICACIÓN PARA PAREDES Y SUELOS DE BALDOSAS.  
CYCLE D'APPLICATION MURS ET PLANCHERS AVEC CARREAUX  
APPLICATION CYCLE FOR TILED SURFACES.

Per maggiori specifiche tecniche e tempi di applicazione consultare pag. 1  
For further technical info and application time, consult pag. 1  
Pour autres spécifications techniques et temps d'application consulter pag. 1.  
Para más especificaciones técnicas y tiempos de aplicación, consultar pag. 1

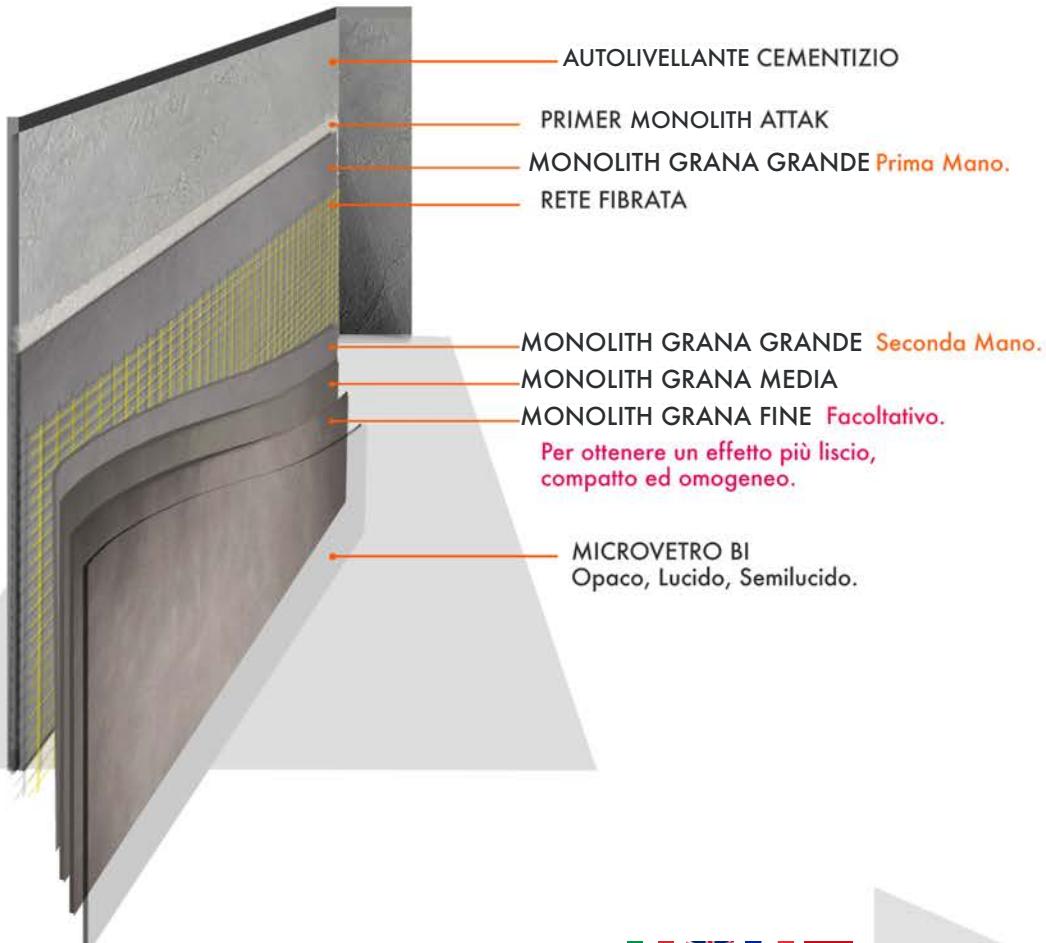
\* Se le fughe non superano 2 mm di spessore è possibile applicare Monolith grana grande.



\* If deep tile joints do not exceed 2mm of thickness, it is allowed to apply MONOLITH grana grande.

\* Si les fuites n'excèdent pas le 2mm d'épaisseur, il peut appliquer Monolith grana grande

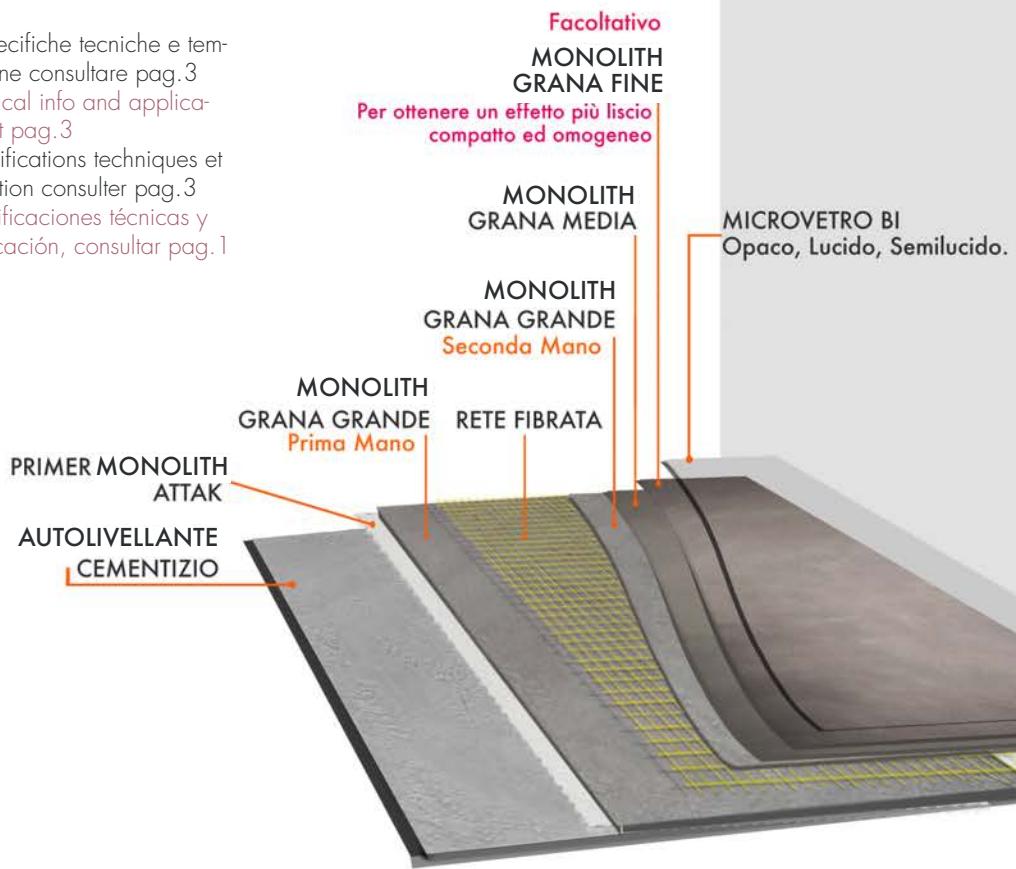
\* Para fugas profundas que no superan a 2mm de espesor, se permite aplicar MONOLITH grana grande.



#### CICLO APPLICATIVO PER SUPERFICI CON AUTOLIVELLANTE CEMENTIZIO.

APPLICATION CYCLE FOR SELF LEVELING CEMENT SURFACES  
CYCLE D'APPLICATIONS POUR SURFACES AVEC AUTONIVELANT CIMENT  
CICLO DE APICACIÓN PARA PAREDES Y SUELOS DE BALDOSAS.

Per maggiori specifiche tecniche e tempi di applicazione consultare pag.3  
For further technical info and application time, consult pag.3  
Pour autres spécifications techniques et temps d'application consulter pag.3  
Para más especificaciones técnicas y tiempos de aplicación, consultar pag.1



# MONOLITH<sup>®</sup> METAL

## CICLO APPLICATIVO

PARETI E PAVIMENTI CON MATTONI, MARMI, CERAMICHE, PIASTRELLE, CERAMICHE E AUTOLIVELLANTI CEMENTIZI.

- Applicare una mano di PRIMER MONOLITH ATTAK  
Necessaria in caso di superfici con autolivellanti cementizi.

- Applicare due mani di MONOLITH grana grande o MONOLITH grana extra grande (spessore fughe maggiore di 2 mm) a distanza di 4-6 ore.

\*E' importante applicare la prima mano di Monolith neutra, per garantire un grip migliore sulla superficie.

Tra la prima e la seconda mano affogare la rete fibrata (140/150).

A prodotto **totalmente essiccato** (24 ore) procedere carteggiando la superficie prima di passare alla mano di finitura.

Si consiglia grana tipo (60/80).

- Procedere quindi con l'applicazione di MONOLITH METAL:  
**In base alla concentrazione di metallo che si vuole ottenere miscelare 1 kg BASE MONOLITH METAL con (0,500 Kg o 0,750 Kg oppure 1 Kg) del Metallo scelto (OTTONE - BRONZO - RAME - ZINCO - STAGNO). Per rame, bronzo ed ottone, consigliamo di diluire il prodotto miscelato con un 2-3% di acqua per agevolarne l'applicazione.**

- A prodotto **totalmente essiccato (24h)** procedere con la carteggiatura del prodotto utilizzando le grane nel seguente ordine: (80 - 120 - 320 - 500 - 800 - 3000 - 6000) per ottenere l'effetto puro del metallo.

Spolverare con panno umido per rimuovere la polvere di metallo. Attendere circa 24 ore che la superficie asciughi e procedere con l'applicazione di Microvetro Bi.

- Se si desidera ottenere un effetto più liscio è possibile utilizzare MONOLITH grana fine per la miscelazione con il metallo, quindi dopo l'applicazione di MONOLITH grana media colorato (a prodotto essiccato e seguendo le stesse modalità descritte in precedenza) miscelare MONOLITH grana fine con la polvere di metallo scelta.

Ad essiccazione avvenuta (24-48h) a seconda delle condizioni climatiche è possibile applicare Microvetro Bi

Opaco, Lucido o Semilucido in base all'effetto desiderato.  
(Consigliamo 2-3 mani)

**Importante:** Rispettare i tempi di asciugatura per evitare l'ossidazione del metallo da applicare.

- Per ulteriori specifiche tecniche consultare la scheda tecnica.

**Importante:** La resa del prodotto se applicato su MONOLITH GRANA GRANDE è di 0,350 Kg/mq per mano.  
Se applicato su MONOLITH GRANA MEDIA è di 0,250 Kg/mq per mano.



## APPLICATION CYCLE

PARETI E PAVIMENTI CON MATTONI, MARMI, CERAMICHE, PIASTRELLE, CERAMICHE E AUTOLIVELLANTI CEMENTIZI.

- Apply a first coat of PRIMER MONOLITH ATTAK  
It is required in case of self leveling cement surfaces

- Apply two coats of MONOLITH grana grande o MONOLITH grana extra grande (deep tile joints exceeding 2mm of thickness) on a 4-6 hours distance.

\*It is important to apply a first coat of neutral Monolith to provide a better grip on the surface.

Incorporate the **fiber mash** into the first coat, in order to get it covered by second coat (140/150).

Once **product gets dry** (4-6 hours) proceed by sanding, in order to obtain a smooth surface before finishing coat. Recommended grain (60-80).

- Proceed by applying MONOLITH METAL:

**Mix Monolith metal base 1kg with the chosen amount (0,500 kg - 0,750 kg - 1kg) of metal powder (brass - copper - zinc - bronze - tin) according to the desired metal concentration** For copper, bronze, and brass, we recommend to dilute the mixed product with a 2-3% of water in order to ease the final application.

- After 24 hours, proceed by sanding using the following grain order: (80 - 120 - 320 - 500 - 800 - 3000 - 6000) in order to obtain the authentic metal effect.

Dust off with a wet cloth in order to remove metal dust.  
Wait 24 hours approximately for the surface to dry and proceed by applying Microvetro Bi.

- If it's desired to have a smoother effect, it is possible to use MONOLITH grana fine for the metal mixture, thus mix MONOLITH grana fine with the chosen metal powder after the application of MONOLITH grana media colored (once product gets dry and following the same procedure).

**After 24-48 hours, it is possible to apply Microvetro Bi**  
Matt, Polish, or Satin depending to the desired final look and according to weather conditions.  
(Recommended 2-3 coats)

**Important:** Comply with the drying time to avoid the oxidation of the metal that has to be applied.

- For further technical info, consult the technical and safety data sheet.



MONOLITH METAL ZINCO - ZINC M34310270



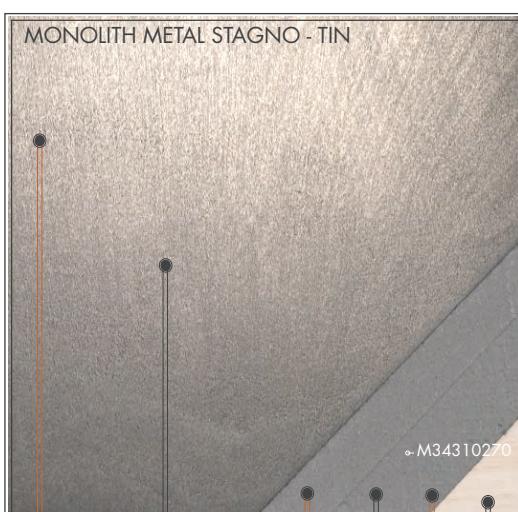
MONOLITH METAL BRONZO - BRONZE M34310210



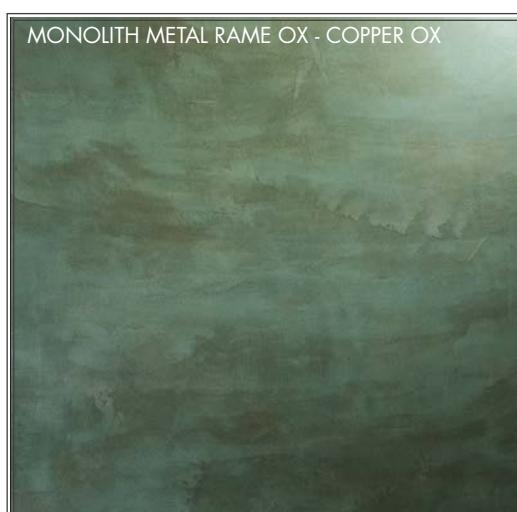
MONOLITH METAL OTTONE - BRASS M34310310



MONOLITH METAL RAME - COPPER M34310200



MONOLITH METAL STAGNO - TIN M34310270



MONOLITH METAL RAME OX - COPPER OX

\*IN CASO DI FUGHE CON SPESORE MAGGIORE DI 2 mm APPLICARE MONOLITH GRANA EXTRA GRANDE.

\*IN CASE OF DEEP TILE JOINTS EXCEEDING 2mm OF THICKNESS, APPLY MONOLITH GRANA EXTRA GRANDE.

MICROVETRO BI

BASE MONOLITH METAL  
Mix with metal powder

MONOLITH GRANA GRANDE O EXTRA GRANDE  
seconda mano colorata - Colored second coat.

RETE FIBRATA

MONOLITH GRANA GRANDE O EXTRA GRANDE  
prima mano neutra - Neutral first coat.  
PIASTRELLA - TILE

**CYCLE D'APPLICATION  
MURS ET PLANCHERS AVEC BRIQUE, MARBRE, CERAMIQUES, CARREAUX ET AUTONIVELANT CIMENT.**

■ Applique une couche de PRIMER MONOLITH ATTAK  
Requis pour les surfaces avec autonivelant ciment.

■ Appliquer deux couches de MONOLITH grana grande ou MONOLITH grana extra grande (fuites de plus de 2mm d'épaisseur) à 4-6 heures d'intervalle.

\*Il est important d'appliquer une couche de Monolith neutre pour assurer une meilleure prise sur la surface.

■ Incorporer le réseau fibré entre la première et la deuxième couche (140/150).

Un fois le produit se dessèche (4-6 heures), procéder en ponçant la surface avant de passer la couche de finition. Il est recommandé grain type (60/80)

■ Procéder avec l'application de MONOLITH METAL:  
Mélanger la base métallique Monolith 1kg avec la quantité choisie (0,500 kg - 0,750 kg - 1kg) selon la concentration de métal souhaitée. Pour les métaux cuivre, bronze et laiton, nous conseillons de diluer le produit mélangé avec un 2-3% d'eau pour faciliter l'application finale.

■ Un fois le produit se dessèche (24h) procéder au ponçage du produit en utilisant les grains dans l'ordre suivant: (80 - 120 - 320 - 500 - 800 - 3000 - 6000) pour obtenir l'effet pur du métal.

Dépoussiérer avec un chiffon humide pour enlever la poudre du métal. Attendre environ 24 heures que les surfaces se dessèchent et procéder avec l'application de Microvetro Bi.

Si vous souhaitez obtenir un effet plus lisse, vous pouvez utiliser MONOLITH grana fine pour le mélange avec le métal, donc mélanger MONOLITH grana fine avec la poudre du métal choisi après l'application de MONOLITH grana media de couleur (lorsque le produit est totalement séché et selon les mêmes modalités).

Après 24-48 heures, il peut appliquer Microvetro Bi Mat, Brillant ou Semibrillant en fonction des conditions climatiques et de l'effet désiré. (2-3 couches recommandées)

**Important:** Respecter les temps de séchage pour éviter l'oxydation du métal à appliquer.

● Pour autres spécifications techniques consulter la fiche technique.

 **CICLO DE APLICACIÓN  
PAREDES Y SUELOS DE LADRILLOS, MÁRMOL, CERÁMICAS, BALDOSAS Y AUTONIVELANTES DE CEMENTO**

■ Aplicar una primera capa de PRIMER MONOLITH ATTAK  
Se requiere en caso de superficies de autonivelantes de cemento

■ Aplicar dos capas de MONOLITH grana grande o MONOLITH grana extra grande (fugas profundas superiores a 2mm de espesor) a 4-6 horas de distancia.

\*Es importante aplicar una primera capa de Monolith neutra, para garantizar un mejor agarre sobre la superficie.

Incorporar la red de fibras en la primera capa para que se cubra por la segunda capa (140/150).

En cuanto se seque el producto (4-6 hours), proceder lijando primero la superficie para obtener una superficie más lisa antes de la capa selladora. Textura recomendada (60/80).

■ Proceder aplicando MONOLITH METAL:  
Mezclar 1 kg de base metálica Monolith con la cantidad elegida (0,500 kg - 0,750 kg - 1 kg) de polvo metálico (latón - cobre - zinc - bronce - estadio) de acuerdo con la concentración de metal deseada. Para cobre, bronce y latón, recomendamos diluir el producto mezclado con un 2-3% de agua para facilitar la aplicación final.

■ Trás 24 horas, proceder lijando el producto utilizando las texturas en el siguiente orden: (80 - 120 - 320 - 500 - 800 - 3000 - 6000) para obtener el auténtico efecto del metal.

Quitar el polvo con un trapo húmedo para remover el polvo de metal. Esperar aproximadamente 24 horas para que la superficie se seque y proceder aplicando Microvetro Bi.

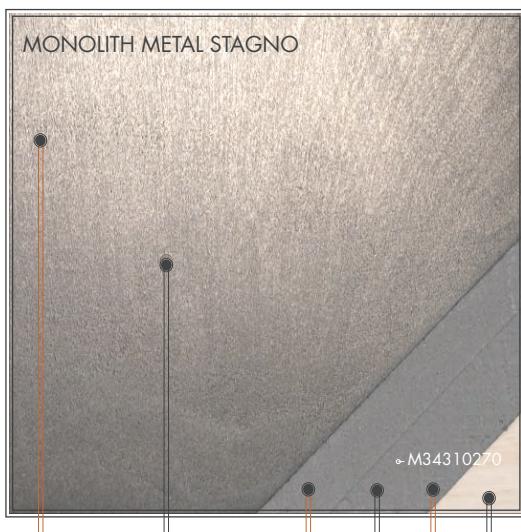
Si se desea tener un efecto más suave, es posible utilizar MONOLITH grana fine para la mezcla de metal, por tanto mezclar MONOLITH grana fine con el polvo de metal elegido trás aplicar MONOLITH grana media de colores (en cuanto se seque el producto y siguiendo la misma procedura)

Trás 24-48 horas, puede aplicarse Microvetro Bi Opaco, Brillante o Semibrillante en función del efecto deseado y de las condiciones climáticas. (Se recomiendan 2-3 capas)

**Importante:** Cumplir con los tiempos de secadura para evitar la oxidación del metal que se tiene que aplicar.

For further technical info, consult the technical and safety data sheet





\*EN CAS DE FUITES DE PLUS DE 2MM D'ÉPAISSEUR APPLIQUER MONOLITH GRANA EXTRA GRANDE.

\*EN CASO DE FUGAS PROFUNDAS SUPERIORES A 2MM DE ESPESOR, APlicar MONOLITH GRANA EXTRA GRANDE

MICROVETRO BI

MONOLITH METAL (Base monolith metal  
Mix with metal powder)

MONOLITH GRANA GRANDE O EXTRA GRANDE  
Deuxieme couche de couleur - Segunda capa de colores.

RETE FIBRATA

MONOLITH GRANA GRANDE O EXTRA GRANDE  
Premiere couche neutre - Primera capa neutra.  
CARREAU - BALDOSA.



# L'ARTE DELLA PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI UNITO ALLA CONOSCENZA DELLA MATERIA PER CREARE UN DESIGN ESCLUSIVO.

🇬🇧 THE ART OF INTERIOR DESIGN JOINED TO THE KNOWLEDGE OF THE STRUCTURE TO CREATE AN EXCLUSIVE DESIGN.

🇫🇷 L'ART DU DESIGN DE L'INTÉRIOR COMBINÉ À LA CONNAISSANCE DE LA MATIÈRE POUR CRÉER UN DESIGN EXCLUSIF.

🇪🇸 EL ARTE DEL DISEÑO DE INTERIORES UNIDO AL CONOCIMIENTO DE LA MATERIA PARA CREAR UN DISEÑO EXCLUSIVO.



IL DECOR PER PAVIMENTI  
DAL DESIGN MODERNO  
ADATTO AD OGNI AMBIENTE.

FLOORS DECOR OF MODERN DESIGN AND SUITABLE FOR EVERY SPACE.

EL DECOR PARA SUELOS DE DISEÑO MODERNO ADECUADO PARA CUALQUIER AMBIENTE

LE DÉCOR POUR PLANCHERS AU DESIGN MODERNE ADAPTÉ À TOUS ESPACES

LA BELLEZZA DEL LIVING MODERNO  
MONOLITH PARETE

THE BEAUTY OF MODERN LIVING  
MONOLITH WALL.  
LA BEAUTÉ DU LIVING MODERNE  
MONOLITH MUR.  
LA BELLEZA DEL LIVING MODERNO  
MONOLITH PARED.



MODERN DESIGN  
DALLA COMBINAZIONE DEI MATERIALI  
PER UNO STILE ESCLUSIVO

OF MATERIAL MIXTURE  
TO CREATE AN EXCLUSIVE STYLE  
DE LA COMBINAISON DES MÉTÉRIAUX  
POUR UN STYLE EXCLUSIF.  
DE LA COMBINACIÓN DE MATERIALES  
PARA CREAR UN ESTILO EXCLUSIVO



THINK PINK  
MONOLITH PARETE & PAVIMENTO

MONOLITH  
& PIETRA FOCATA



MODERN DESIGN  
MONOLITH FLOOR





**MONOLITH**  
MAISON MODERN CHIC  
WALL & FLOOR



GREEN MOOD. LO STILE DEL TUO BENESSERE. EL ESTILO DE TU BIENESTAR

MODERN CHIC IL Retrò CHE FA TENDENZA



MAISON MODERN CHIC  
MONOLITH PARETE & PAVIMENTO  
WALL & FLOOR



MAISON MODERN CHIC  
MONOLITH MUR ET PLANCHER  
PARED Y SUELO

MAISON MODERN CHIC  
IL Retrò CHE FA TENDENZA  
MODERN CHIC A TRENDY Retrò



MAISON MODERN CHIC  
LE Retrò QUI FAIT TENDENCE  
EL Retrò QUE HACE TENDENCIA

**MONOLITH**  
MAISON MODERN CHIC  
PARETE & PAVIMENTO



**MONOLITH**  
**MAISON MODERN CHIC**  
**PARETE & PAVIMENTO**

Un decor senza tempo per un design retrò  
dall'eleganza intramontabile!

A timeless decor for a retrò design of  
evergreen elegance!

Un décor hors du temps pour un design  
d'élegance éternelle!

¡Un Decor sin tiempo para un estilo retrò'  
de eterna elegancia!





MON



OLITH®

## LO STILE URBANO CHE FA TENDENZA!

LE STYLE URBAIN QUI FAIT TENDANCE!  
EL ESTILO URBANO QUE HACE TENDENCIA!  
A TRENDY URBAN STYLE!



METRO  
POLITAN  
HOME

Ogni Casa  
ha una Storia da raccontare...  
Every house has a history to share...



M O N O L I T H

Chaque maison a une histoire à raconter...  
Cada casa tiene una historia que compartir...



MONOLITH

Il decor senza tempo. E quando si combina lo stile Scandi?  
The timeless decor. And when it comes to combine the Scandi style?



M O N O L I T H

Le décor hors du temps. Et quand il s'agit de combiner le style Scandi?  
Un decor sin tiempo. ¿Y cuándo se combina el estilo Scandi?

The Monolith minimal design of essential shapes,  
combined with the explosive force of PIETRA FOCATA.  
A charming Industrial style.

Le design minimal de Monolith au formes essentielles,  
combiné à la force de PIETRA FOCATA.  
Le style Industrial qui fascine.

El diseño minimal de Monolith de las formas esenciales,  
unido con la fuerza explosiva de PIETRA FOCATA.  
El estilo Industrial que fascina.



Il design minimal di Monolith dalle forme essenziali,  
combinato alla forza esplosiva di Pietra Focata.  
Lo stile Industrial che affascina.

RESISTENTE  
VERSATILE  
MODERNO!

LO STILE UNICO INDUSTRIAL  
SENZA RINUNCIARE  
AL TOCCO FEMMINILE!

EXCLUSIVE PRODUCT

PIETRA FOCATA  
FIRE METALS

MONOLITH URBAN CHIC  
PARETE MONOLITH METAL  
& PAVIMENTO MONOLITH



URBAN CHIC GLI AMBIENTI DAL DESIGN VERSATILE

SPACES OF VERSATILE DESIGN  
LES ESPACES AU DESIGN VERSATILE  
LOS AMBIENTES DE DISEÑO VERSÁTIL



**MONOLITH**  
**LINEA BAGNO**  
**PAVIMENTO**  
**LIGNE SALLES DE BAIN**  
**PLANCHER**  
**BATHROOMS LINE**  
**COPPER KYMERA WALL**  
**& MONOLITH FLOOR**  
**LINEA CUARTOS DE BAÑO**  
**PARED KYMERA CUBRE**  
**Y SUELO MONOLITH**





**MONOLITH**

BATHROOMS LINE

COPPER KYMERA WALL

& MONOLITH FLOOR.

LIGNE SALLES DE BAIN

MUR KYMERA CUIVRE

ET PLANCHER MONOLITH.

LINEA CUARTOS DE BAÑO

PARED KYMERA CUBRE

Y SUELO MONOLITH.



**MONOLITH**  
**LINEA BAGNI**  
**PARETE KYMERA RAME**  
**& PAVIMENTO MONOLITH**





**MONOLITH**  
**LINEA BAGNI**  
**PARETE & PAVIMENTO**







MONOLITH  
STILE URBANO  
PAVIMENTO

URBAN STYLE  
FLOOR.  
STYLE URBAIN  
PLANCHER.  
ESTILO URBANO  
SUELO.

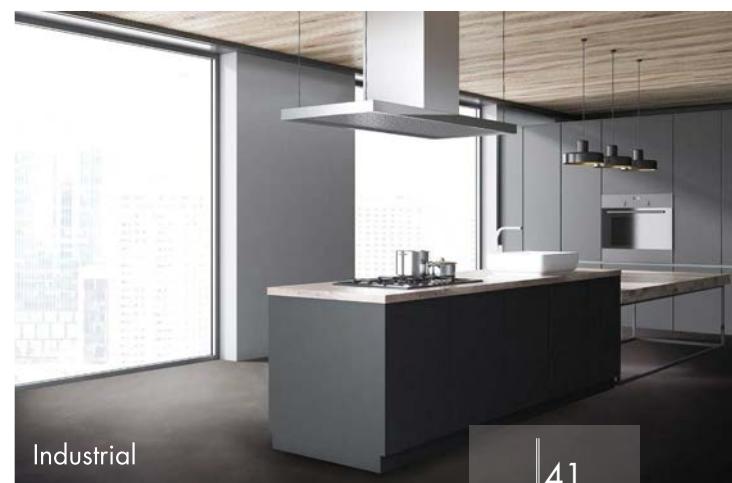




MONOLITH  
STILE URBANO  
PAVIMENTO



CREATE YOUR STYLE WITH MONOLITH . CRÉEZ VOTRE PROPRE STYLE AVEC MONOLITH.





CREA TU ESTILO CON MONOLITH. CREA IL TUO STILE CON MONOLITH.



42



Boho

IL RELAX DELLA TUA CAMERA  
MONOLITH PARETE & PAVIMENTO  
Lo stile Urban Chic!

THE RELAX OF YOUR BEDROOM  
MONOLITH WALL & FLOOR  
Urban Chic style!

LE RELAX DE TA CHAMBRE À COUCHER  
MONOLITH MUR ET PLANCHER  
Le style Urban Chic!

EL RELAX DE TU HABITACIÓN  
MONOLITH PARED Y SUELO  
¡El estilo Urban Chic!

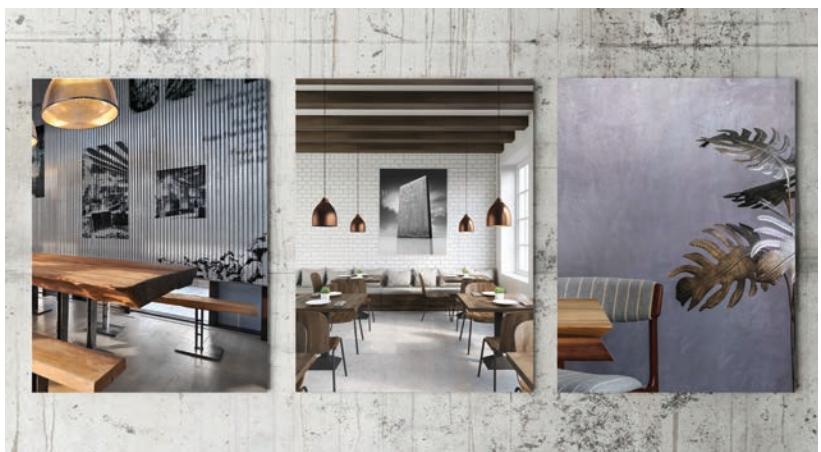


SHABBY E MODERNO  
CREA IL TUO ANGOLO DI PARADISO

CREATE YOUR OWN CORNER OF PARADISE  
CRÉEZ VOTRE PROPRE COIN DE PARADIS  
CREA TU RINCÓN DE PARAISO









RIVOLUZIONA OGNI AMBIENTE  
MONOLITH PAVIMENTO  
Iconico che fa Tendenza



# MONOLITH®

PROGETTA OGNI TUO PASSO.

PLAN YOUR EVERY STEP. PROJETEZ CHACUN DE VOS PAS.

DISEÑA CADA UNO DE TUS PASOS.



CREA IL TUO COLORE  
CON I TONER MONOLITH!



CREATE YOUR COLOR  
WITH MONOLITH TONERS!

CRÉEZ VOTRE PROPRE COULEUR  
AVEC LES TONERS MONOLITH!

¡CREA TU COLOR  
CON LOS TÓNER DE MONOLITH!

M O N O L I T H



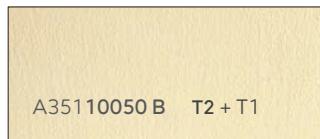
Scelgi il toner del colore che preferisci da T2 a T14 e se desideri una sfumatura diversa aggiungi T1 o T15.

Choose toner according to your color preference between T2 and T14 and, if a different shade is desired, add T1 or T15.

**MONOLITH®**

Choisissez-vous le toner de la couleur qui vous préférez de T2 à T14 et si vous souhaitez une nuance différente ajoutez T1 ou T15.

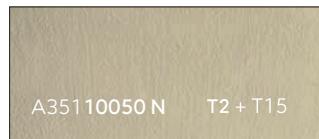
Elegir el tóner del color que se prefiere de T2 a T14 y si se desea un matiz diferente añadir T1 o T15.



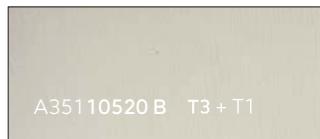
A35110050 B T2 + T1



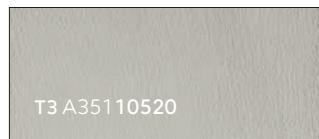
T2 A35110050



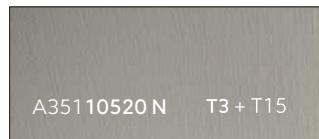
A35110050 N T2 + T15



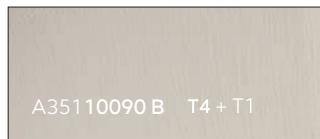
A35110520 B T3 + T1



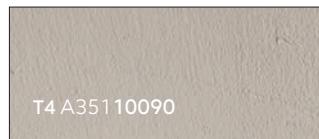
T3 A35110520



A35110520 N T3 + T15



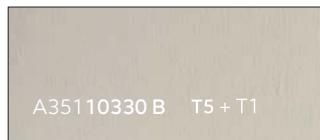
A35110090 B T4 + T1



T4 A35110090



A35110090 N T4 + T15



A35110330 B T5 + T1



T5 A35110330



A35110330 N T5 + T15



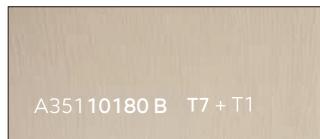
A35110100 B T6 + T1



T6 A35110100



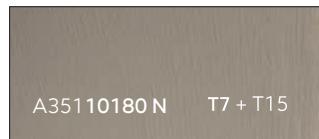
A35110100 N T6 + T15



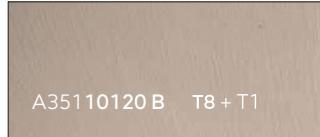
A35110180 B T7 + T1



T7 A35110180



A35110180 N T7 + T15



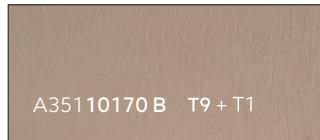
A35110120 B T8 + T1



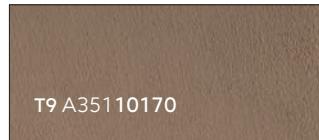
T8 A35110120



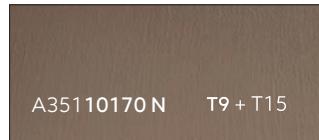
A35110120 N T8 + T15



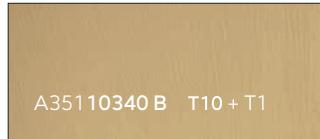
A35110170 B T9 + T1



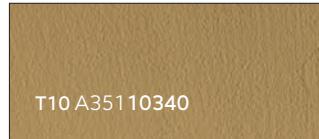
T9 A35110170



A35110170 N T9 + T15



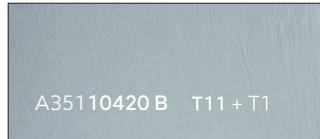
A35110340 B T10 + T1



T10 A35110340



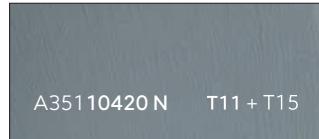
A35110340 N T10 + T15



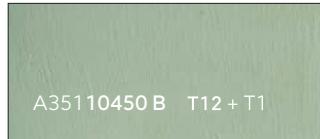
A35110420 B T11 + T1



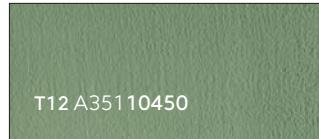
T11 A35110420



A35110420 N T11 + T15



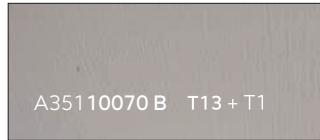
A35110450 B T12 + T1



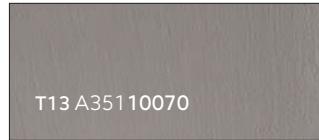
T12 A35110450



A35110450 N T12 + T15



A35110070 B T13 + T1



T13 A35110070



A35110070 N T13 + T15



A35110190 B T14 + T1



T14 A35110190



A35110190 N T14 + T15



**Toner 30 ml  
per 1,5 Kg Monolith**



**Toner 100 ml  
per 5 Kg Monolith**



**Toner 400 ml  
per 20 Kg Monolith**

\*Utilizzabile solo in combinazione con toner da 2 a 14.

**T15 TONER NERO  
BLACK - NOIR - NEGRO**

\*Only usable when combined with toner between 2 and 14.

\*Seulement utilisable en combinaison avec toner de 2 à 14.

\*Utilizable en combinación con tóner de 2 a 14.

**T1 TONER BIANCO  
WHITE - BLANC - BLANCO**

# MONOLITH®



M O N O L I T H

# MONOLITH®



A3430390



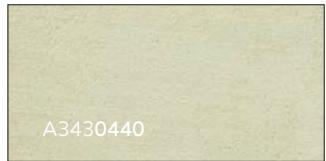
A3430420



A3430460



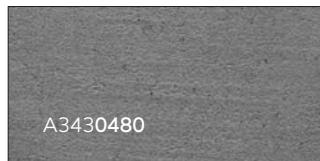
A3430190



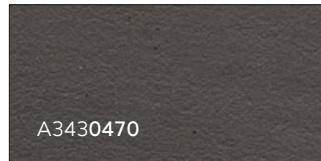
A3430440



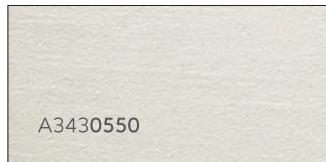
A3430450



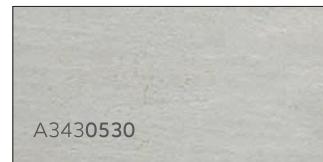
A3430480



A3430470



A3430550



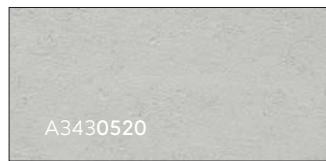
A3430530



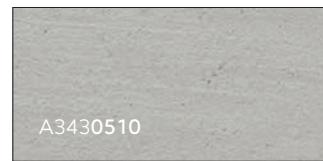
A3430570



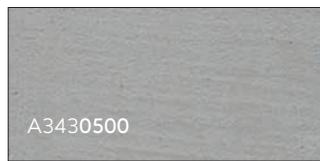
A3430560



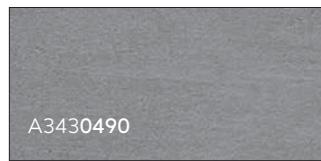
A3430520



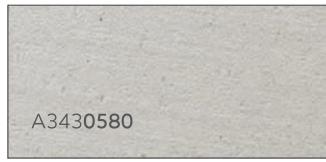
A3430510



A3430500



A3430490



A3430580



A3430410



MULTICOLOR 01



METAL BRONZO



METAL ZINCO



METAL OTTONE



METAL STAGNO



METAL RAME

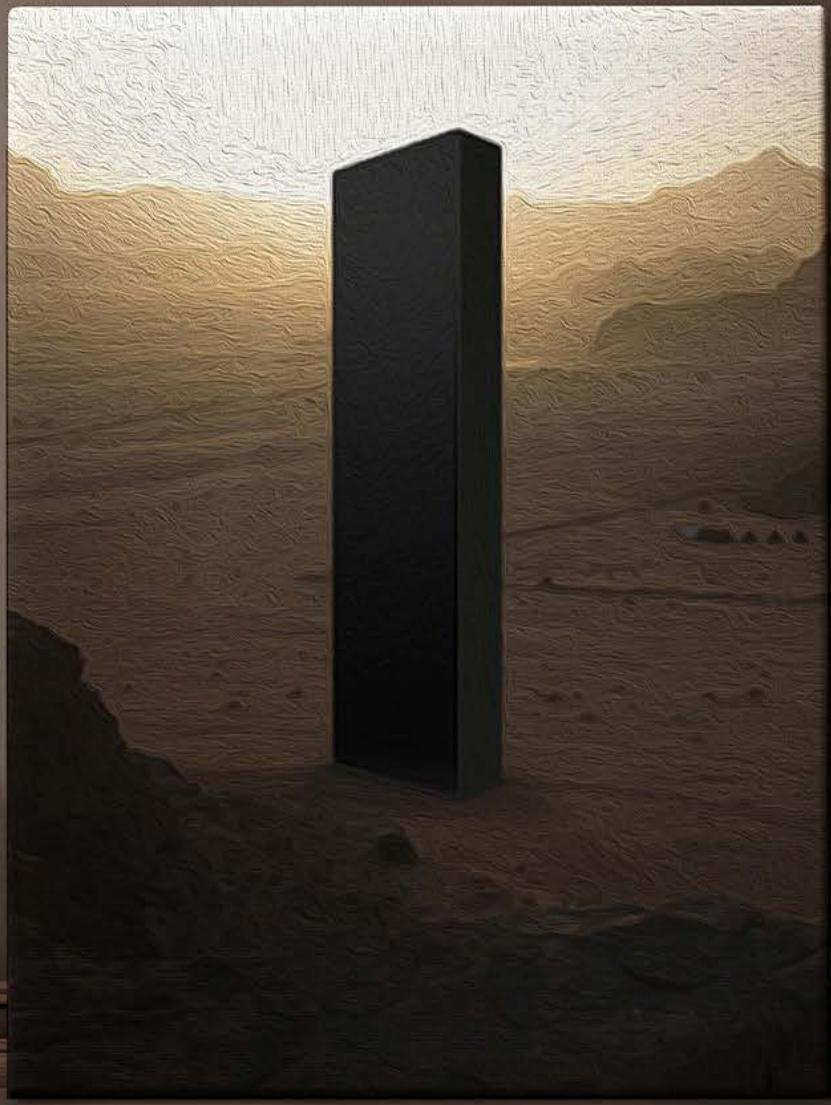


CODICE COLORE

A3430120

M O N O L I T H

# MONOLITH®



  
**LOGGIA**  
Industria vernici

LOGGIA INDUSTRIA VERNICI  
Via Colle d'Alba di Levante, Sabaudia  
commerciale@loggia.it

[www.loggia.it](http://www.loggia.it)

